



たんけん  
探検しよう!  
ほんくに  
本の国



愛媛県  
みきやん

子どもにおすすめの本 2012

愛媛県立図書館



4/23～5/12

昨年一年間に発行された子どもの本の中から、  
幼児から中高生までを対象に、50点を選びました。  
家庭での読書や、学校での読書指導の参考になれば幸いです。  
価格は、平成24年3月末現在の本体価格です。

幼児

\*\*\*\*\*

<b>どんどこどん</b> 和歌山静子/作 福音館書店 ¥800  「つちのなかで どんどこどんどこ」でページをめくると、いろんな野菜が登場するシンプルな絵本。はつきりした絵はダイナミックで、リズミカルなテキストとぴったり合っています。赤ちゃんから小学生まで、一緒に楽しめる一冊。	<b>スティーヴィーのこいぬ</b> マイラ・ベリー・ブラウン/文 ドロシー・マリノ/絵 まさきるりこ/訳 あすなろ書房 ¥1,300  庭で迷子の子犬を見つけたスティーヴィー。飼い主を探しながら、両親に教えてもらい子犬の世話をします。自分で飼えたらいいなあと思いながら。	<b>ねことライオン にてる? にてない?</b> ひさかたチャイルド ¥1,400  すむところも体の大きさも違うのに、ねことライオン、実は似ているところもあるのです。身近な動物ねこと、動物園でしか見ることが出来ないライオン。実物大のライオンの顔は迫力満点です。	<b>へちまのへーたろー</b> 二宮由紀子/作 スドウピウ/絵 教育画劇 ¥1,300  人間の女の子に「きゅうり」と間違われたへーたろー。どうすればわかつてもらえるのかと、太ったり、お肌を磨いたり、言葉を覚えたりと努力するへーたろーの前向きな姿に思わず応援してしまいます。	<b>このよでいちばんはやいのは</b> ロバート・フローマン/原作 天野祐吉/翻案 あべ弘士/絵 福音館書店 ¥900  「『はやい』ってなんだろう。」という問いかけに、動物、魚、乗り物、音、と比較していくお話。そして、この世で一番速いものとは…。小学生への読み聞かせにもおすすめ。

<b>教会ねずみとのんきなねこ</b> グレアム・オーカリー/作・絵 三原泉/訳 徳間書店 ¥1,500  町の教会にすむねずみのアーサーは、ねこのサムソンとの暮らしに飽き足らず、町中のねずみを招き入れます。楽しく暮らしていましたが、ある日礼拝中に事件が起き…。	<b>トラのじゅうたんになりたかったトラ</b> ジェラルド・ローズ/文・絵 ふしみみさを/訳 岩波書店 ¥1,400  ジャングルに暮らすやせこけたトラは、宮殿でご馳走を食べる王様たちをうらやましく見ていました。ところがある日、トラはいい事を思いつきます。それは…。お話も絵もユーモラスな絵本。	<b>ぼくはモンスターのどこやさん</b> マシュー・マケリゴット/作・絵 野口絵美/訳 徳間書店 ¥1,500  ぼくのお父さんは床屋さん。でも、ぼくも満月の夜は床屋さんになるんだ。お客はモンスター。絵と文のバランスが絶妙な一冊。読み聞かせで、子どもから大人まで楽しめます。	<b>まちのいぬといなかのかえる</b> モー・ウィレムズ/文 ジョン・J・ミュース/絵 さくまゆみこ/訳 岩波書店 ¥1,900  都会から田舎に来た犬と田舎のかえるが仲良くなるお話。田舎の四季の移ろいを描いた絵は、色彩豊かに叙情あふれて、その一瞬のきらめきを際立たせています。	<b>ニコとねずみのすてきなせかい</b> マンフレート・マイ/作 ヨッヘン・シュトゥアマン/絵 斎藤洋/訳 フレーベル館 ¥1,200  ねこのニコが食べようとしたねずみは、助けてくれれば「素敵な世界」を見せる約束します。ねずみに広い世界を見せられたニコがお礼に見せたものは…。

## 小学1・2年

\*\*\*\*\*

				
<b>あさがお</b> 荒井真紀/文・絵 金の星社 ¥1,200 一粒の種から始まる、朝顔の一生の物語。芽が出て、双葉を広げ、花が咲いて、また種が出来るまでを、丁寧に描いています。くぎにびっしりと生えた毛の一本一本まで緻密に描かれていて、穏やかな色彩が美しい科学絵本。	<b>新幹線のたび</b> はやぶさ・のぞみ・さくらで日本縦断 コマヤスカン/作 講談社 ¥1,500 青森に住むはるかとお父さんが、春休みに祖父母の住む鹿児島へ新幹線で旅する物語。道のりに合わせた大パノラマの風景と細かく描かれた駅や名所の様子に、大人もわくわくします。	<b>きのこ</b> ふわり胞子の舞 埼沙萌/写真・文 ポプラ社 ¥1,200 きのこが胞子を出す、美しくも不思議な瞬間をとらえた写真絵本。ふわりと風にのるシタケの胞子、雨があたって胞子を噴き出すツチグリなど、普段目にすることのない姿に驚きます。自分で見たい人のための実験方法もあります。	<b>これもむし ぜんぶむし</b> 内田麟太郎/作 斎藤隆夫/絵 鈴木出版 ¥1,200 「しらないむしなんて いないね」と威張っている虫の学者たち。腹の虫、苦虫、茶碗むしなど、出てくる虫をことごとく無視した学者は、怒った虫に追いかかれられて…。個性的でユニークな虫がいっぱい！	<b>わたしドーナツご</b> 井上コトリ/作 ひさかたチャイルド ¥1,200 ドーナツ屋の一人娘「どうなつこ」は学校に行くのが憂鬱。名前をからかわれるのがいやなのです。次の朝、なつこの体はドーナツみたいになっていたのです!服でなんとかごまかして登校するのですが…。

## 小学3・4年

\*\*\*\*\*

				
<b>アラスカ無人島だより</b> 松本紀生/著 教育出版 ¥1,700 ア拉斯カの生命あふれる夏を美しい写真で紹介した写真絵本。サケは他の動物のえさになるだけでなく、森を育てている…。命のつながりのすばらしさを感じます。ザトウクジラのえさのとり方は必見です。著者は松山市出身。	<b>月のかがく</b> 渡部潤一/監修 えびなみつる/絵と文 中西昭雄/写真 旬報社 ¥1,400 月はどうして光るの?形が変わって見えるのはどうして?月は地球の衛星。身近だけれど不思議がいっぱいの天体です。そんな不思議を美しい写真と緻密な絵で解き明かしてくれる写真絵本です。	<b>野鳥もネコもすくいたい!</b> 小笠原のノラネコ引っこし大作戦 高橋うらら/文・写真 学研 ¥1,200 小笠原諸島にくらす貴重な野鳥たちが、何者かにおそわれる事件が起きました。犯人はノラネコ。野鳥もネコも救うために、島のノラネコを東京本土に引越しさせる作戦が始まります。自然とのかかわり方を考えさせる一冊。	<b>てんせいくん</b> 八束澄子/作 大島妙子/絵 新日本出版社 ¥1,400 ぼくはユメちゃんにずっと片思い。でも、ユメちゃんはてんせいくんのことが好きみたい。てんせいくんの家はお寺で、遊びに行くのは楽しいけど…。てんせいくんの優しさと友達へのちよっぴり切ない思いが新鮮です。	<b>チョコレートと青い空</b> 堀米薰/作 小泉るみ子/絵 そうえん社 ¥950 専業農家の周二の家に、アフリカのガーナから来た研修生のエリックさん。いつしょに家の手伝いをする中で、周二是家の仕事について真剣に考えるようにになります。「知らないことがいちばんの敵」というエリックさんの言葉が心に響きます。実際の体験をもとにしたお話。

## 小学5・6年

\*\*\*\*\*

				
<b>万里の長城</b> 加古里子/文 加古里子・常嘉煌/絵 福音館書店 ¥1,700 今なお、中国の人々の精神の支柱となっているという万里の長城。万里の長城とは何か、なぜ作る必要があったのか。他の民族と「ともに生きる」ことをも考えさせます。さあ、あなたも長城探検隊となって出発!	<b>ソーラーカーで未来を走る</b> 木村英樹/著 ぐもん出版 ¥1,400 2009年、オーストラリア縦断ソーラーカーレースで優勝した「東海チャレンジャー」開発の物語。開発の目的は優勝だけでなく、自然エネルギーを有効に使う技術を高めること。カーレースのおもしろさはもちろん、ものづくりの魅力も伝わってきます。	<b>ちいさな鳥の地球たび</b> 藤原幸一/写真・文 岩崎書店 ¥1,400 キョクアジサシの「キーア」は、1年のうちに、北極から南極まで往復3万5千キロも飛行します。その旅の途中でいろいろな動物たちに出会い、地球のいろいろな環境を見ていきます。美しい動物たちの写真とともに、今地球に何が起きているかを伝えます。	<b>ぼくの仕事場は富士山です</b> 近藤光一/著 講談社 ¥1,200 富士山には、大勢の人がさまざまなもので登ります。その思いをしっかりと背負い、頂上まで登るのが著者の仕事。自然環境を守ることの大切さや人とのかかわり方、働くということなど、いろいろなことを考えさせられます。	<b>宇宙のはてから宝物</b> 井上林子/作 こみねゆら/絵 文研出版 ¥1,300 あかりと由宇は幼なじみ。だれよりも分かり合える二人は、それぞれの家庭に複雑な事情を抱えています。心の支えとなる「宝物」を探しに行く二人。重いテーマですが、読後は、春の訪れるような暖かさを感じます。

\*\*\*\*\*

<b>なぞなぞのみせ</b> 石津ちひろ/なぞなぞ なかざわくみこ/え 偕成社 ￥1,000  商店街の文房具屋、洋品店、時計店、八百屋などいろいろな店から5問ずつ、合わせて50のなぞなぞを楽しむ絵本。作者の石津さんは愛媛県出身。答えは絵の中に!	<b>おまじないのてがみ</b> 赤羽じゅんこ/作 石井勉/絵 文研出版 ￥1,200  柚葉のおばあちゃんはおまじないを考えるのが得意。学校で悲しいことがあった柚葉はおばあちゃんに手紙を書きます。その返事は…。心がほんのり温かくなり元気をもらえるお話。	<b>うさぎがいっぱい</b> ペギー・パリッシュ/文 光吉夏弥/やく レオナード・ケスラー/え 大日本図書 ￥1,200  おばあさんが玄関ドアを開けるとそこにはうさぎが1匹。家に泊めると翌日、うさぎは赤ちゃんを何匹も産みます。そして、そのうさぎが大きくなり、また赤ちゃんを産んで…家中うさぎがいっぱい!	<b>うずらのうーちゃんの話</b> かつやかおり/作 福音館書店 ￥1,200  ぼくが家で飼っているうずらのうーちゃんは、小さいけれど貴禄があって、かごの中では大暴れ。ところがある日、猫に襲われ片足を失くしてしまいます。表紙の頑固そうなうーちゃんの姿が魅力的な絵本。	<b>キツネ野原のレストラン</b> 計良ふき子/作 ゆーちみえこ/絵 ひさかたチャイルド ￥1,200  村はずれの野原の前にあるみづきのレストランは、今日もお客様が来ません。ある日キツネが現れて、自慢のシチューにしぶい顔。「野原のかおり」が足りないと言うのですが…。

\*\*\*\*\*

<b>お笑い一番星</b> 牧野節子/作 櫻井砂冬美/絵 ぐもん出版 ￥1,300  トシオは、お笑いが好きだけど引っ込み思案の性格。そんなトシオが、お笑いライブで知り合ったトビ太とコンビを組んで、お笑い一番星を目指してがんばります。苦手なことを乗り越えて、一生懸命取り組もうとする姿に、勇気と元気をもらえる一冊です。	<b>のら犬ホットドッグ 大かつやく</b> シャーロッテ・ブレイ/作 オスター・グレン晴子/訳 むかいながまさ/絵 徳間書店 ￥1,300  いつも学校帰りに見かける、ホットドックみたいに胴長の犬。家でありますありがとうございますが、家の中を散らかし、庭を掘り返すので、両親はかんかん。でも、ホットドックが大活躍する出来事が…。楽しいお話。	<b>チビ虫マービンは天才画家!</b> エリース・ブローチ/作 ケリー・マーフィー/絵 伊藤菜摘子/訳 偕成社 ￥1,600  ジェームズ少年の家で暮らすチビ虫マービンは、絵が得意。その才能のために、絵画盗難事件に巻き込まれてしまいます。友情で結ばれたふたりは、無事に絵を取り戻すことができるでしょうか。	<b>たかこ</b> 清水真裕/文 青山友美/絵 童心社 ￥1,300  ぼくのクラスにやって来た転校生の「たかこ」。長い着物を着て、「いと、はづかし」なんて言ってちょっと変わってる。クラスではたかこをよく思わない子も。ある日、学級遠足で突然の雷とひょうに見舞われて…。「みんなちがっていいんだ」というメッセージが伝わる本です。	<b>へいわってどなんこと?</b> 浜田桂子/作 童心社 ￥1,500  平和ってどなんこと?この問いに身近なことから考えていきます。登場する子どもたちの表情が温かく、平和な世界をつくっていこうという勇気がわいてきます。日・中・韓の絵本作家による平和を訴える絵本シリーズ。

\*\*\*\*\*

<b>ミンのあたらしい名前</b> ジーン・リトル/著 田中奈津子/訳 講談社 ￥1,400  捨て子だったミンは、何人の里親に育てられるうち、心を閉ざしてしまいます。しかし、ミンを理解してくれる小児科医のジェシカと再会して…。信頼できる人に出会い、自分の居場所を見つけることができたミンの成長の物語です。	<b>カイト パレスチナの風に希望をのせて</b> マイケル・モーバーゴ/作 ローラ・カーリン/絵 杉田七重/訳 あかね書房 ￥1,200  兄を亡した日から声を失ったパレスチナの少年サイードは、敵側である壁の向こうに凧を飛ばしています。凧に託した思いとは、夢を見ること、そして信じとの大切さを教えてくれます。	<b>ミンティたちの森のかくれ家</b> キャロル・ライリー・ブリンク/著 谷口由美子/訳 中村悦子/絵 文溪堂 ￥1,600  大恐慌時代のアメリカ。ミンティの父が失業し、一家は伯母のもとへ。途中、森で車が故障し、他人の別荘に冬の間隠れ住むことになります。ミンティの成長や家族の絆、豊かな自然の描写が印象的。	<b>「リベンジする」とあいつは言った</b> 朝比奈蓉子/著 スカイエマ/絵 ポプラ社 ￥1,300  ふざけてめがねを割ったせいで、けがをした転校生の江本。病院にあやまりに行ったぼくに、「必ずリベンジするよ」と言います。後ろめたい気持ちから始まった友情。再び登校した江本が学級で宣言したこと。	<b>京劇がきた日</b> 秦淮河・一九三七 姚紅/作 中由美子/訳 童心社 ￥1,800  1937年南京。少女の家に泊まった京劇役者は、その美しい声と姿で、町中の人々を魅了します。そんな時、日本軍が迫って来て…。日・中・韓の絵本作家による平和を訴える絵本シリーズ。

<p><b>鉄は魔法つかい 命と地球をはぐくむ「鉄」物語</b> 畠山重篤/著 スギヤマカナヨ/絵 小学館 ¥1,300</p> <p>森を守ることで豊かな海 がつくられるとと言われま す。宮城県でカキの養殖 をしている漁師が、鉄と生 き物との関わりについて 探究し、分かりやすく説明 してくれる読み物。</p>	<p><b>紅茶が動かした 世界の話</b> 千野境子/著 国土社 ¥1,300</p> <p>紅茶をめぐって世界がど のように動いて歴史はつ くられたのでしょうか。だれ もがよく知る歴史的事実 と紅茶との結びつきの強 さに、お茶の世界の奥深 さを知ることができます。</p>	<p><b>珍獣病院 ちっぽけだけど同じ命</b> 田向健一/著 講談社 ¥1,500</p> <p>この動物病院は、どんな動 物でも診療します。犬や猫 はもちろん、カエルやイグア ナ、プレーリードッグ…。様々 な珍獣の治療を続いている 町の獣医師の奮闘記を読 むと、改めて動物の命につ いて考えさせられます。</p>	<p><b>落語が 教えてくれること</b> 柳家花緑/著 講談社 ¥1,000</p> <p>15歳で落語界入り、戦後 最年少22歳で真打に昇 進した柳家花緑。学校の 勉強が苦手だった著者が、 必死になって本を読み、落 語を学び、魅力を広めようと 挑戦し続けています。夢に 向かっている途中の人へ。</p>	<p><b>ともだちは 実はひとりだけなんです</b> 平岡あみ/短歌 穂村弘/解説 宇野亜喜良/絵 ビリケン出版 ¥1,600</p> <p>女子高校生歌人の12歳から 16歳までの作品。日々の学校 生活や恋愛のこと、両親との 関係を31文字で綴っています。 まるで日記のような飾らない 言葉にリアルさを感じます。</p>

<p><b>鉄のしぶきがはねる</b> まはら三桃/著 講談社 ¥1,400</p> <p>北九州工業高校に通う心 は、電子機械科唯一の女 子生徒。ものづくり研究部 の文化祭制作を手伝うこと になり、鉄を削る旋盤作業 の魅力に引き込まれていき ます。部の仲間や旋盤職 人たちのものづくりへひた むきな姿が爽やかな物語。</p>	<p><b>遠く不思議な夏</b> 斎藤洋/著 森田みちよ/絵 偕成社 ¥1,200</p> <p>子どものころ母親の実家で 過ごした夏の間に、少年が 出合った不思議な出来事を 回想する形で描かれた物 語。昭和30年代のどかな 情景や子どもにしか見えない 妖怪の話などがノスタルジ ックで大人も楽しめる本です。</p>	<p><b>ハートビートに 耳をかたむけて</b> ロレッタ・エルスワース/著 三辺律子/訳 小学館 ¥1,500</p> <p>重い心臓病で苦しんでいた アメリカは、急死したフィギュ アスケート選手の心臓を移 植してから自分と違う記憶 が浮かぶようになります。二 人の少女の家族や命のつな がりを描く温かい物語。</p>	<p><b>闇のダイヤモンド</b> キャロライン・B・クニーー/作 武富博子/訳 評論社 ¥1,600</p> <p>アメリカに住むごく普通の高 校生ジャレッドの家は、教会 の依頼でアフリカから難民 家族を受け入れます。やっ てきた家族は謎めいて…。 ミステリーの楽しさとともに 現代アフリカの問題につい ても考えさせられる一冊。</p>	<p><b>あさになつたので まどをあけますよ</b> 荒井良二/著 偕成社 ¥1,300</p> <p>朝、目覚めて窓を開けるとい う毎日の何気ない動作です が、目の前に広がる当たり 前の景色の美しさに気付く ことができる、喜びに変わ ります。いろいろな街に住む 子どもたちの新しい朝の素 晴しさに希望を感じる絵本。</p>

編集・発行 愛媛県立図書館（子ども読書係）

掲載については出版社の許諾を得ています。無断で転載することを禁じます。

## 児童書を豊富に取り揃えた 子ども読書室

幅広い分野の児童書を揃え、季節、作家、各種テーマに沿った本の特別展示、掲示の工夫をして、子どもや大人が本を手に取るきっかけや本を選ぶ際の支援をします。また、本の紹介や調べものの支援を行い、子どもと本との出会いを応援します。

## 子どもの読書に関する相談窓口 子ども読書支援センター

地域の読書活動を支えるキーステーションとして、また、子どもの読書に関する総合的な案内窓口として、みなさんの相談に応えます。子どもの読書に関することなら何でも、遠慮なくお問い合わせください。



### 連絡先

〒790-0007 松山市堀之内 愛媛県立図書館 子ども読書室・子ども読書支援センター  
TEL:089-941-1441(代表) FAX:089-941-1454  
<http://www.ehimetosyokan.jp/contents/index.htm>