



# やっぱり本が好き!

## 愛媛県立図書館一般図書室展示コーナー

〈令和5年9月30日から12月27日まで〉



読書の秋です。  
書店員の投票だけで選ばれる「本屋大賞」は、今年20回の節目を迎え、愛媛県を舞台にした作品が大賞を受賞しました。この機会に、これまでの本屋大賞の大賞受賞作を振り返るとともに、様々な角度から、「本を愉しむ」資料を集めました。

【参考】本屋大賞ホームページ <https://www.hontai.or.jp/>

※リストに掲載している資料は、この分野の所蔵資料の一部です。

No.	タイトル	著者名	出版社	出版年月	請求記号
<b>【本屋大賞 大賞】</b>					
1	博士の愛した数式	小川 洋子／著	新潮社	2003.8	913.6-オヨ-2003
2	夜のピクニック	恩田 陸／著	新潮社	2004.7	913.6-オリ-2004
3	東京タワー	リリー・フランキー／著	扶桑社	2005.6	913.6-リリ-2005
4	一瞬の風になれ 1	佐藤 多佳子／著	講談社	2006.8	913-サタ1-2006
5	一瞬の風になれ 2	佐藤 多佳子／著	講談社	2006.9	913-サタ2-2006
6	一瞬の風になれ 3	佐藤 多佳子／著	講談社	2006.10	913-サタ3-2006
7	ゴールドスランパー	伊坂 幸太郎／著	新潮社	2007.11	913.6-イコ-2007
8	告白	湊 かなえ／著	双葉社	2008.8	913.6-ミカ-2008
9	天地明察	冲方 丁／著	角川書店	2009.11	913.6-ウト-2009
10	謎解きはディナーのあとで	東川 篤哉／著	小学館	2010.9	913-ヒト-2010
11	舟を編む	三浦 しをん／著	光文社	2011.9	913.6-ミシ-2011
12	海賊とよばれた男 上	百田 尚樹／著	講談社	2012.7	913.6-ヒナ1-2012
13	海賊とよばれた男 下	百田 尚樹／著	講談社	2012.7	913.6-ヒナ2-2012
14	村上海賊の娘 上巻	和田 竜／著	新潮社	2013.10	K913.6-ワリ1-2013
15	村上海賊の娘 下巻	和田 竜／著	新潮社	2013.10	K913.6-ワリ2-2013
16	鹿の王 上	上橋 菜穂子／著	KADOKAWA	2014.9	913-ウナ1-2014
17	鹿の王 下	上橋 菜穂子／著	KADOKAWA	2014.9	913-ウナ2-2014
18	羊と鋼の森	宮下 奈都／著	文藝春秋	2015.9	913-ミナ-2015
19	蜜蜂と遠雷	恩田 陸／著	幻冬舎	2016.9	913.6-オリ-2016
20	かがみの孤城	辻村 深月／著	ポプラ社	2017.5	913-ツミ-2017
21	そして、パトンは渡された	瀬尾 まいこ／著	文藝春秋	2018.2	913-セマ-2018
22	流浪の月	風良 ゆう／著	東京創元社	2019.8	913-ナユ-2019
23	52ヘルツのクジラたち	町田 ゆうこ／著	中央公論新社	2020.4	913.6-マソ-2020
24	同志少女よ、敵を撃て	逢坂 冬馬／著	早川書房	2021.11	913.6-アト-2021
25	汝、星のごとく	凧良 ゆう／著	講談社	2022.8	K913.6-ナユ-2022
<b>【本を愉しむ】</b>					
26	司書名鑑	岡本 真／編著	青弓社	2022.11	010.21-オマ-2022
27	100万回死んだねこ	福井県立図書館／編著	講談社	2021.10	015.2-ヒヤ-2021
28	図書館にまいこんだこどもの大質問	こどもの大質問編集部／編	青春出版社	2022.12	015.93-トシ-2022
29	図書館の街 浦安	竹内 紀吉／著	未来社	1985.6	016.2-89
30	移動図書館ひまわり号	前川 恒雄／著	筑摩書房	1988.4	016.2-105
31	ぼくは、図書館がすき	漆原 宏／著	日本図書館協会	2013.4	016.21-ウヒ-2013
32	はなぼん	花井 裕一郎／著	文屋	2013.1	016.21-ハユ-2013
33	まちライブラリーのつくりかた	磯井 純充／著	学芸出版社	2015.1	016.29-イヨ-2015
34	本棚が見たい!	川本 武／文	ダイヤモンド社	1996.6	019-261
35	読む人間	大江 健三郎／著	集英社	2007.7	L 019-オケ-2007
36	読書の歴史を問う	和田 敦彦／著	笠間書院	2014.7	019.02-ワア-2014
37	図説本の歴史	樺山 紘一／編	河出書房新社	2011.7	020.2-ズセ-2011
38	もうすぐ絶滅するという紙の書物について	ウンバルト・エーコ／著	阪急コミュニケーションズ	2010.12	020.4-エウ-2010
39	理想の書物	ウィリアム・モリス／著	晶文社	1992.11	022-20
40	「本をつくる」という仕事	稲泉 連／著	筑摩書房	2017.1	022-1レ-2017
41	紙ものづくりの現場から	グラフィック社編集部／編	グラフィック社	2015.11	022-カミ-2015
42	写本の文化誌	クラウディア・プリンカー・フォン・デア・ハイデ／著	白水社	2017.8	022.23-ブク-2017
43	和本入門	橋口 侯之介／著	平凡社	2005.10	022.31-ハコ-2005
44	グーテンベルクの謎	高宮 利行／著	岩波書店	1998.12	022.33-タト-1999
45	図説江戸のカルチャー 教養書・実用書の世界	深光 富士男／著	河出書房新社	2022.3	022.39-フフ-2022
46	和田誠 装幀の本	和田 誠／著	リプロポート	1993.7	022.5-15

No.	タイトル	著者名	出版社	出版年月	請求記号
47	装幀=菊地信義の本	菊地 信義/著	講談社	1997.8	022.5-22
48	<美しい本>の文化誌	臼田 捷治/著	Book & Design	2020.4	022.57-ウシ-2020
49	帯のデザイン		ピエ・ブックス	2006.1	022.57-オビ-2006
50	現代日本のブックデザイン史1996-2020	長田 年伸/編	誠文堂新光社	2021.8	022.57-ゲン-2021
51	本の顔	坂川 栄治/著	芸術新聞社	2013.10	022.57-サエ-2013
52	しかけのあるブックデザイン	グラフィック社編集部/編	グラフィック社	2007.7	022.57-シカ-2007
53	世界のグラフィックデザイナーのブックデザイン	小柳 帝/[編]著	ピエ・ブックス	2007.3	022.57-セカ-2007
54	芹沢銈介・装幀の仕事	芹沢 銈介/[作]	里文出版	2016.8	022.57-セケ-2016
55	美しい書物	栃折 久美子/[著]	みすず書房	2011.12	022.57-トク-2011
56	装釘考	西野 嘉章/著	玄風舎	2000.4	022.57-ニヨ-2000
57	花森安治装釘集成	花森 安治/[作]	みずのわ出版	2016.11	022.57-ハヤ-2016
58	装丁/南伸坊	南 伸坊/著	フレーベル館	2001.3	022.57-ミシ-2001
59	ワールドブックデザイン	グラフィック社/編	グラフィック社	2020.1	022.57-フル-2020
60	西洋製本図鑑	ジュゼップ・カンブラス/著	雄松堂出版	2008.12	022.8-カジ-2008
61	素材を活かした手製本の教室		スタジオオタククリエイティブ	2018.10	022.8-ソザ-2018
62	書物と製本術	野村 悠里/[著]	みすず書房	2017.2	022.8-ノユ-2017
63	製本大全	フランツィスカ・モーロック/著	グラフィック社	2019.12	022.8-モフ-2019
64	六時閉店	松村 久/著	マツノ書店	1989.1	023-35
65	ブックビジネス2.0	岡本 真/編著	実業之日本社	2010.7	023.04-ブツ-2010
66	出版の冒険者たち。	植田 康夫/著	水曜社	2016.3	023.1-ウヤ-2016
67	本が揺れた!	津野 海太郎/著	大日本印刷株式会社ICC本部	2002.3	023.1-ツカ-2002
68	“ひとり出版社”という働きかた	西山 雅子/編	河出書房新社	2021.7	023.1-ヒト-2021
69	本を生みだす力	佐藤 郁哉/著	新曜社	2011.2	023.1-ホン-2011
70	そのとき、本が生まれた	アレックスドロ・マルツォ・マーニョ/著	柏書房	2013.4	023.37-マア-2013
71	本屋って何?	稲葉 茂勝/文	ミネルヴァ書房	2015.9	024-シイ-2015
72	書店ポップ術	梅原 潤一/著	試論社	2006.5	024-ウジ-2006
73	カバー、おかけしますか?	出版ニュース社/編	出版ニュース社	2004.12	024-カバ-2004
74	スリッパの技法	久禮 亮太/著	苦楽堂	2017.10	024-クリ-2017
75	劇場としての書店	福嶋 聡/著	新評論	2002.7	024-フア-2002
76	ブックカフェものがたり	矢部 智子/ほか著	幻戯書房	2005.12	024-ブツ-2005
77	本を売る技術	矢部 潤子/著	本の雑誌社	2020.1	024-ヤジ-2020
78	本屋と図書館の間にあるもの	伊藤 清彦/著	郵研社	2021.2	024.04-イキ-2021
79	奇跡の本屋をつくりたい	久住 邦晴/著	ミシマ社	2018.8	024.04-クク-2018
80	本屋、地元で生きる	栗澤 順一/著	KADOKAWA	2023.2	024.06-クジ-2023
81	書店風雲録	田口 久美子/著	本の雑誌社	2003.12	024.06-タク-2003
82	もういちど、本屋へようこそ	田口 幹人/著	PHP研究所	2018.8	024.1-タミ-2018
83	定本本屋図鑑	本屋図鑑編集部/編	夏葉社	2022.7	024.1-テイ-2022
84	離島の本屋	朴 順梨/著	ころから	2013.7	024.1-バス-2013
85	本屋がなくなったら、困るじゃないか	ブックオカ/編	西日本新聞社	2016.7	024.1-ホン-2016
86	モンテレヅジョ小さな村の旅する本屋の物語	内田 洋子/著	方丈社	2018.4	024.37-ウヨ-2018
87	本のお口よごしですが	出久根 達郎/著	講談社	1991.7	024.8-22
88	古本屋ツアー・イン・ジャパン	小山 力也/著	原書房	2013.12	024.8-コリ-2013
89	痕跡本のすすめ	古沢 和宏/著	太田出版	2012.2	024.8-フカ-2012
90	ニッポンのアンティークしおり	豊嶋 利雄/著	グラフィック社	2023.5	024.9-トト-2023
91	小さな雑誌で町づくり	森 まゆみ/著	晶文社	1991.8	050.4-8
92	ご当地発のリトルプレス	PIE BOOKS/編著	パイインターナショナル	2016.5	070.21-ゴト-2016
93	ローカルメディアのつくりかた	影山 裕樹/著	学芸出版社	2016.6	361.45-カユ-2016
94	紙つなげ!彼らが本の紙を造っている	佐々 涼子/著	早川書房	2014.6	585.06-サリ-2014
95	中世パリの装飾写本	前川 久美子/著	工作舎	2015.6	723.35-マク-2015
96	文字を作る仕事	鳥海 修/著	晶文社	2016.7	727.8-トオ-2016
97	印刷に恋して	松田 哲夫/著	晶文社	2002.1	749-マテ-2002
98	日本印刷文化史	凸版印刷株式会社印刷博物館/編	講談社	2020.10	749.21-ニホ-2020
99	映画の中の本屋と図書館	飯島 朋子/著	日本図書刊行会	2004.10	778.2-イト-2004
100	ブルーストとイカ	メアリアン・ウルフ/著	インターシフト	2008.10	801.04-ウメ-2008