

図書館でキャリアデザイン！ 図書館でこれからの働き方・生き方を探してみませんか。

愛媛県立図書館 2016年9月

～ビジネス情報支援サービスのご案内～

「キャリアデザイン」とは長い目でみた仕事生活のパターン（キャリア）の節目を自分自身で選び取ってデザインすること（『働くひとのためのキャリア・デザイン』）です。愛媛県立図書館には生き方、働き方を考えるための手がかりとなる本や情報を取り揃えています。ぜひご活用ください！

1 役立つ資料を提供します

第一閲覧室にはビジネス支援関係図書約 1,000 冊を集めたビジネス情報支援図書コーナーを設けています。また2階には県内外のビジネス関係専門機関からの提供資料（パンフレット、チラシ等）を集めたパンフレットコーナーを設けています。

【図書・雑誌】

キャリアデザインの方法や考え方を知るための図書／『会社年鑑』などの会社・企業情報／『業種別貸出審査事典』などの業界情報／さまざまな職業・資格の概要がわかる図書／『愛媛経済レポート』『商工会議所報』など全国・地元のビジネス・経済雑誌

【パンフレット】

県内のビジネス関連機関の紹介／セミナーや講座、面接会などイベントの案内／県内各地のハローワーク求人情報（過去のものもあり） など

○キャリアデザインの方法や考え方を知るためのブックリスト

『書名』 著者名 出版者名 刊行年月 <請求記号>

『仕事マンガ!』 梅崎修／著 ナカニシヤ出版 2011.7 <159.4~ウオ~2011>

『200万人のキャリアデザイン講座』 山口憲二／編著 現代図書 2010.11 <366.29~ヤケ~2010>

『キャリアノートで会社を辞めても一生困らない人になる』 野津卓也／著 東洋経済新報社 2010.9
<366.29~ノタ~2010>

『日本型キャリアデザインの方法』 大久保幸夫／著日本経団連出版 2010.4 <366.29~オユ~2010>

『キャリアのみかた』 阿部正浩／編 有斐閣 2010.2 <366.29~キヤ~2010>

『キャリアデザイン講座』 大宮登~監修 日経BPソフトプレス 2009.2 <366.29~キヤ~2009>

『キャリアデザイン』 田路則子／著 ファーストプレス 2008.11 <366.29~タノ~2008>

『キャリアデザイン入門 1 基礎力編』 大久保幸夫／著 日本経済新聞社 2006.3
<366.29~オユ1~2006>

『キャリアデザイン入門 2 専門力編』 大久保幸夫／著 日本経済新聞社 2006.3
<366.29~オユ2~2006>

- 『キャリア・デザイン・ガイド』 金井寿宏／著 白桃書房 2003.7 <366.29~カト~2003>
 『キャリア・アンカー』 エドガーH. シャイン／著 白桃書房 2003.6 <366.29~シエ~2003>
 『キャリア・サバイバル』 エドガーH. シャイン／著 白桃書房 2003.6 <366.29~シエ~2003>
 『働くひとのためのキャリア・デザイン』 金井寿宏／著 PHP研究所 2002.1 <366.29~カト~2002>
 >

○さまざまな生き方、働き方を知るためのブックリスト

『書名』 著者名 出版者名 刊行年月 <請求記号>

- 『シゴトとヒトの間を考える』 中村健太ほか／著 シゴトヒト 2012.8 <366.047~ナケ~2012>
 『なんのための仕事?』 西村佳哲／著 河出書房新社 2012.4 <757~ニヨ~2012>
 『わたしのはたらき 自分の仕事を考える3日間 3』 西村佳哲／著 弘文堂 2011.12
 <366.04~ニヨ~2011>
 『未来の働き方をデザインしよう』 石田秀輝／著 日刊工業新聞社 2011.11 <366.9~ミラ~2011>
 『日本を大切に仕事』 山岡淳一郎／著 英治出版 2011.4 <L335.8~ヤジ~2011>
 『勤めないという生き方』 森健／著 メディアファクトリー 2011.2 <366.29~モケ~2011>
 『「好き」を仕事にする自分ブランドのつくりかた』 鈴木淳／著 アスペクト 2011.1 <757~スジ~2011>
 『しあわせな仕事の見つけ方、つくり方』 久米信行／編 ワニ・プラス 2010.12 <366.29~シア~2010>
 『みんな、どんなふうに働いて生きてゆくのか?』 西村佳哲／著 弘文堂 2010.12 <366.04~ニヨ~2010>
 『最高齢プロフェッショナルの教え』 徳間書店取材班／著 徳間書店 2010.12 <366.29~サイ~2010>
 『自分の仕事を考える3日間 1』 西村佳哲／著 弘文堂 2009.12 <366.04~ニヨ 1~2009>
 『生涯現役で働ける仕事が見つかる本』 大寺明／著 洋泉社 2009.11 <366.29~オア~2009>
 『自分をいかして生きる 西村佳哲／著』 バジリコ 2009.10 <366.29~ニヨ~2009>
 『成功と自由のためのハローワーク』 矢林朗／著 ソフトバンククリエイティブ 2009.3
 <366.29~ヤア~2009>
 『自分の仕事をつくる』 西村佳哲／著 筑摩書房 2009.2 <366.29~ニヨ~2009>
 『働かないひと。』 左京泰明／編 弘文堂 2008.12 <366.29~ハタ~2008>

2 司書がご相談に応じます

愛媛県立図書館には情報ナビゲーターの専門職である司書が常駐しています。何でもお気軽にご相談ください。図書や雑誌だけでなく、インターネットやデータベースなどを駆使して問題解決のお手伝いをいたします。また情報収集に役立つ資料やウェブサイトの紹介を館内やホームページで行っています。

○調べ方ガイド○

企業情報を探すには…

企業情報を探すには… (愛媛県内)

職業・資格情報を探すには…

3 専門機関を紹介します

資料に基づいて情報提供しますが、より専門的な情報やアドバイスが必要な場合は、内容に応じて連携しているビジネス関連専門機関（高齢・障害・求職者雇用支援機構愛媛職業訓練支援センター、松山市地域雇用創造協議会、愛 work など約30機関）を紹介いたします。

本との偶然の出会いがあなたの生き方・働き方を変えるかも…

映画やテレビドラマになった小説『がんばっていきまっしょい』（敷村良子・著）の主人公・悦子は愛媛県立図書館で将来の夢を見つけました。

「悦子は県立図書館に寄ることにして、堀之内に向かった。自習室は混んでいた。いちばん後ろの席に座って、悦子は古典の教科書を開けた。（略）すぐに飽きて、書棚の間をぶらぶらしていたら古い肖像画を集めた写真集※が目についた。ジュリア・マーガレット・キャメロン。顔だけのクローズアップ。撮られた人の気や性格、暮らしぶりまで読みとれるような写真だ。自分もこんな写真を撮ってみたいと悦子は思った。」（幻冬舎文庫版、2005年、191～192 ページ）……そして悦子は父親の反対を押し切り、東京の写真の専門学校へと進学します。

悦子の場合は、愛媛県立図書館での写真集との偶然の出会いが進路を決めるきっかけとなりました。直接生き方や働き方について書かれた本だけでなく、何気なく書棚を巡っていて出会った本もキャリアデザインの手がかりとなるかもしれません。

※実際にはこの写真集は所蔵していません。